

**MARIBOR**, INTIMNIKINO, GT22

(Glavni trg 22)

**PONEDELJEK, 12. 12.**

**20.00 Peter von Kant**, Francija, 2022, 85'; sp

**TOREK, 13. 12.**

**20.00 Samo na izi** (Så jävla easy going/So Damn Easy Going), Švedska/Norveška, 2022, 91'; ap, svp

**SREDA, 14. 12.**

**20.00 LGBT SLO 1984**, Slovenija, 2022, 87'; ap + pogovor

**TRST**, CINEMA ARISTON

**TOREK, 13. 12.**

**20.00 LGBT SLO 1984**, Slovenija, 2022, 87'; ap + pogovor

**IDRIJA**, FILMSKO GLEDALIŠČE

**TOREK, 13. 12.**

**20.00 LGBT SLO 1984**, Slovenija, 2022, 87'; ap + pogovor

**PTUJ**, MESTNI KINO

**SREDA, 14. 12.**

**15.00 LGBT SLO 1984**, Slovenija, 2022, 87'; ap

#### SPREMLJEVLANE PRIREDITVE

**četrtek, 1. 12.**

**19.00 V njegovem objemu** (Holding the Man), Avstralija, 2015, 127, bp  
Topla, smešna in žalostna zgodba o gejevskem paru, razkritju, aidsu in homofobiji.  
Sledi predstavitev slovenskega prevoda romana, po katerem je nastal film.

**sobota, 17. 12.**

**24.00** Zaključni žur v K4

**sreda, 21. 12.**

**19.30** Galerija Škuc: tradicionalno branje Lambde.

Ostale spremljevalne prireditve bodo objavljene pred začetkom festivala.  
Letošnji festival bomo izpeljali v fizični in virtualni obliku (kratke filme).

**ČETRTEK, 15. 12.**

**15.00 Bent**, VB/Japonska, 1997, 105'; svp

**KOPER**, MKSMC BOTEGIN

(GLAGOLJAŠKA 4)

**ČETRTEK, 15. 12.**

**20.00 Trije turobni tigri** (Três tigres tristes/Three Tidy Tigers Tied a Tie Tighter), Brazilija, 2022, 86'; ap, svp

**PETEK, 16. 12.**

**20.00 Peter von Kant**, Francija, 2022, 85'; sp

**SOBOTA, 17. 12.**

**20.00 LGBT SLO 1984**, Slovenija, 2022, 87'; ap + pogovor

**SLOVENJ GRADEC**, KNJIŽNICA

KSAVERJA MEŠKA

**PETEK, 16. 12.**

**18.00 LGBT SLO 1984**, Slovenija, 2022, 87'; ap + pogovor

**BISTRICA OB SOTLI**, MLADINSKI CENTER

**SOBOTA, 17. 12.**

**20.00 LGBT SLO 1984**, Slovenija, 2022, 87'; ap

#### SAMO SPLET – VIMEO – Online only

**Babsi Adler**, Slovenija, 2022, 11'; ap

**Borba i dalje traje** (We Fight On), Srbija, 2022, 25'; ap

**Fanny Pack**, Hrvaška, 2022, ap

**Hugo 18h30**, Francija, 2020, 13'; ap

**Lotus Sports Club**, Nizozemska/Kambodža, 2022, 72'; ap

**Mi vida al principio** (My Life at the Beginning), Španija, 2022, 16'; ap

**Nothing But a Human**, Indija, 2021, 45'; ap

**Privilegios** (Privileges), Brazilija, 2022, 33'; ap

**Skádja**, Norveška, 2022, 17'; ap

**Um Caroço de Abacate** (An Avocado Pit), Portugalska, 2022, 20'; ap



Organizator festivala in založnik filmskega kataloga:  
Društvo ŠKUC, Metelkova 6, Ljubljana,  
tel. 01 430 3530  
[www.skuc.org](http://www.skuc.org)

Informacije: Društvo ŠKUC, Metelkova 6,  
Ljubljana, tel. 01 4303 530  
Slovenska kinoteka, Miklošičeva 28, Ljubljana,  
tel. 01 4342 520; blagajna 01 4342 524

[lgbtfilmfest.si](http://lgbtfilmfest.si)

[www.ljudmila.org/siqrd/fglf](http://www.ljudmila.org/siqrd/fglf)  
[www.facebook.com/slo.fglf](http://www.facebook.com/slo.fglf)  
[www.instagram.com/fglf.lj/](http://www.instagram.com/fglf.lj/)



#### FESTIVAL SO PODPRLI:



# 38. LGBT FILM FESTIVAL

December 10 — 18, 2022



## LJUBLJANA KINODVOR

### SOBOTA, 10. 12. – OTVORITEV

**21.00 Marjetica v postelji** (Daisy Bed), Slovenija, 2022, 4', bd  
Nagrada za najboljši slovenski kratki film!

**LGBT SLO 1984**, Slovenija, 2022, 87', ap  
Film usmerja pogled v Festival Magnus – homoseksualnost in kultura, ki je bil prelomni dogodek slovenskega LGBT-gibanja. Prva leta zaznamujeta močno klubsko dogajanje in organizacija različnih prireditev in festivalov. Slovensko LGBT-gibanje se tako zapise v zgodovino kot eno najnaprednejših gibanj tistega časa.  
Po projekciji se bo predstavila ekipa filma.

## SLOVENSKA KINOTEKA

### NEDELJA, 11. 12.

**16.00 SPORED KRATKIH 1**  
*Tout en Haut* (All the Way Up / Do vrha), Slovenija, 2021, 8', bd  
**Theologija** (Theology), Slovenija, 2021, 5', bd  
Filma bosta uvedla režiserja.

**Mazhya Aaichi Girlfriend** (My Mother's Girlfriend), Indija/VB/Nemčija, 2021, 15', ap  
**Tatbiq** (Adjustment), Iran, 2022, 17', ap  
**Pentola**, Italija, 2022, 7', animirani, bd  
**Blues Rauschen** (Blue Noise), Nemčija/Austria, 2022, 17', ap  
**Crudo** (Raw), Španija, 2022, 20', ap

**18.00 Bestički** (Les Meilleures/Besties), Francija, 2021, 80', ap, svp  
Najstnica Nedjma spozna Zino, toda Zina je pripadnica nasprotnne bande v sosečini, tako da sta podnevi nasprotnici, ponoči pa skrivni ljubimki.  
Posebna nagrada v San Franciscu.

**20.30 Ayor**, Nizozemska, 2021, 11', ap

**Bent**, VB/Japonska, 1997, 105', svp  
Max je gej in Jud, ki živi v Berlinu, od koder ga pošljejo v Dachau. Max nosi rumeno oznako

za Jude, zanika pa svojo homoseksualnost. Toda izdajo ga čustva, ko se zaljubi v tabo-ričnika Horsta.  
**Po projekciji predstavitev prevoda pričevanja Heinza Hegra Može z rožnatim trikotnikom in pogovor z zgodovinarjem Marcom Reglia.**

### PONEDELJEK, 12. 12.

**17.00 Fado Menor**, Portugalska, 2022, 7', ap

**Trije turobni tigri** (Três tigres tristes/Three Tidy Tigers Tied a Tie Tighter), Brazilija, 2022, 86', ap, svp  
Trije mladi kviri tavajo po mestu, ki sta ga izžela pandemija in podivjani kapitalizem, in se spominjajo svojih minulih ljubezni.  
Teddy na letošnjem berlinskem festivalu.

**19.00 Nelly&Nadine**, Švedska/Belgija/Norveška, 2022, 92, ap, svp

Film je neverjetna ljubezenska zgodba žensk, ki se zaljubita na božični večer leta 1944 v taborišču Ravensbrück. Čeprav sta bili v zadnjih mesecih vojne ločeni, se ponovno srečata in zaživita skupaj do konca življenja.  
Teddy na letošnjem berlinskem festivalu.

**21.00 Daljni kraj** (A Distant Place), Južna

Koreja, 2021, 119', ap, svp  
Jin-woo se je ustalil na ovčji farmi, kjer nečakinjo Seol vzgaja kakor lastno hčer, skupaj s svojim partnerjem. Nekega dne se na vratih prikaže njegova sestra in vztraja, da hoče odslej sama skrbeti za Seol.  
Zmagovalec v New Yorku in Los Angelesu.

### TOREK, 13. 12.

**17.00 Strah me je, torero** (Tengo miedo torero/My Tender Matador), Čile/Argentina/Mehika, 2020, 93', ap, svp

Reven star transvestit, ki pogumno nosi svojo drugačnost, se zaljubi v gverilca, ki ga prosi,

naj skrije nevarne dokumente. Po istoimenskem bestselerju avtorja in kontroverznega kvirovskega umetnika Pedra Lemebela (1952–2015), pionirja in ikone LGBTIQ-gibanja v Južni Ameriki.  
Film bo pospremil slovenski prevod romana.

**19.00 Samo na izi** (Så jävla easy going/So Damn Easy Going), Švedska/Norveška, 2022, 91', ap, svp  
Najstnica Joanna ima ADHD in potrebuje zdravila za umiritev. Med vsem kaosom spozna očarljivo in stabilno Audrey, toda zaljubljenost ni samo lahkonata.  
Nagrada za prvenec v San Franciscu.

**21.00 Joyland**, Pakistan, 2022, 126', ap, svp  
Haider, poročen s svobodomiselnou Mumtaz, se trudi preživeti družino in se skrivaj zaposli kot plesalec v erotičnem gledališču. Tam spozna trans plesalko Bibo, s katero se zaljubita. Queer palma na letošnjem cananskem festivalu.

### SREDA, 14. 12.

**17.00 Périmphérie**, Francija, 2021, 16', ap

**Gateways Grind**, VB, 2022, 75', svp  
Film o legendarnem klubu Gateways Grind, verjetno najslavnijšem lezbičnem baru na svetu, ki ga vidimo tudi v 10-minutnem prizoru v filmu *Ubijanje sestre George* (Aldrich, 1968). Z njim se je vzpostavil pomemben politično-kulturni milje, v katerem je cvetela lezbična subkultura.  
Po filmu pogovor z igralko Bebe Sesitašvili.

**ČETRTEK, 15. 12.**

**17.00 Otroci noči** (Nattebarn/Young and Afraid), Norveška 2021, 90', ap, svp  
Leta 2017 se Petter (24), ki ga poleg depresije muči tudi ponotranjena homofobia, odloči narediti samomor, a ga reši policija. Njegov kolega Sverre mu želi pomagati, zato predlaga, da skupaj posnameta dokumentarec o mladih ljudeh z duševnimi težavami.  
Po projekciji bo režiser Sverre Kvamme odgovarjal na vprašanja.

**19.30 Pipes**, Švica, 2022, 4', animirani, bd

**Vlažen prod** (Wet Sand), Švica/Gruzija, 2021, 114', ap, svp  
V vasi živijo prijazni ljudje, ki verjamejo, da se dobro pozna. Nekega dne se obesi Eliko in iz mesta pride vnučinja Moe, ki ugotovi, da je Elikova tragična smrt posledica skrivanja ljubezenske zveze z Ammonom, ki je trajala 22 let.  
Po filmu pogovor z igralko Bebe Sesitašvili.

**PETEK, 16. 12.**

**17.00 Esther Newton me je naredila lezbijke** (Esther Newton Made Me Gay), ZDA, 2022, 90', svp  
Izjemen dokumentarni portret kulturne antropologinje, velike ljubiteljice *agilitja* in ikonične *butch* lezbijske Esther Newton. Njeno delo je navdihnilo generacije raziskovalcev na področju, ki ga danes poznamo kot študije spolov.  
**19.00 Angelo**, Bolivija/Nova Zelandija, 2022, 9', ap

**Alis**, Kolumbija/Čile/Romunija, 2022, 84', ap, svp  
Dekleta dekliškega doma so naprošena, naj si predstavljajo izmišljeno prijateljico Alis, ki postane varen prostor, v katerem lahko izrazijo lastne travme, ljubezni, hrepnenje in tudi sanje.

**Teddy in kristalni medved na letošnjem berlinskem festivalu ter še kup mednarodnih nagrad.**

**21.00 Wrath of Desire** (Ai Sha), Tajvan, 2020, 115', ap, svp  
Androgina Phoenix zaradi uboja pride pred tožilko Jade. Toda preden ta zahteva triinpolletno kazen za Phoenix, skupaj preživita strastno noč, ki obema preusmeri življenje. Nadvse dinamičen film nam že znane režiserke.

Nebinarna fotografinja Jay (40) se med ločevanjem od žene odloči, da se bo preselila na drug konec države. Ponovno inteligentna in duhovita lezbična drama odlične režiserke Michelle Ehlen – ki se nam bo za pogovor pridružila prek zooma.

### SOBOTA, 17. 12.

**17.00 SPORED KRATKIH 2**

**Remembering the Nights in Safe Haven**, Nizozemska/Slovenija, 2020, 17', bd  
Kraljica preobleke, moški, nadomestni ljubimci iz blaga ter brata v praznem klubu.

Film bo pospremil režiser.

**Українські Квір Борці За Свободу** (Ukrainian Queer Fighters For Freedom), Ukrajina, 2022, 29', ap  
Izpovedi ukrajinskih kvir bork\_cev.

**Maldita. A Love Song to Sarajevo**, Španija, 2022, 28', ap  
Božo Vrećo piše ljubezensko pismo življenju.



**PETEK, 9. 12.**  
**19.00 NARCISSISM – The Auto-Erotic Images**, Nemčija, 2022, 90', ap  
ŠKUC – KULTURNI CENTER Q (TIFFANY) METELKOVA-MESTO, LJUBLJANA

**ČETRTEK, 8. 12.**  
**19.00 Ubijanje sestre George** (Killing of Sister George), ZDA, 1968, 140', ap  
Starajoča se filmska igralka nima le težav z alkoholom, ampak se spoprijema s propadajočim odnosom z mlajšo partnerko. Film je znan tudi po prizoru iz legendarnega lezbičnega kluba Gateways Grind, o katerem si lahko na letošnjem festivalu ogledate dokumentarni film.

**NEDELJA, 18. 12.**  
**19.00 Feast**, Nizozemska, 2021, 85', ap – projekcija samo za geje!  
Film je zasnovan na razvitem primeru, ko so trije moški na seks seansah omamljali druge moške in jih namerno okužili z virusom hiv.  
Sledi pogovor o kemseku, hivu in drugih SPO.